

'A MMERECÌNA

E ssenco ancora ânonnacdiceva:

«*Ojni... vaco a pigliarme 'a mmerecìna!*»,
ma nun verevo maje'ncoppaô cummò,
né'nubbicchiére, 'na pinnola o bbustina

(e cu 'a saluta soja,malapatùta,
stevaovero 'a preoccuparse,'a verità...!):
p'oripianofiuràva sulamente,
'na Madunnella e 'a futografia 'e papà!

Ma po' 'nuiorno...llefaciétte 'a posta:
equanno 'a nonna – pronta, a ccera storta –,
ricette, puntuale, 'a stessa cosa,
io'a secutaje fino a sott' 'a porta...

eccommeca chiudette, 'afiglio 'e ntròcchia,
spiàno d'o purtuso,ca era lario,
vedennola'engiarmià p' 'int'ôcummò:
neh,chella che ccacciàje?'Nu rusario...!?

Che... i' rimmaniéttellà,comm' 'allucuto...!
Tant'è ca'ncapa a mme: «Chesta è 'a dimenza...!?
Ô posto 'e se piglià 'e merecinale,
'a nonna vôscemià cu 'sta scemenza...!?

Mo ch' esce fora siente...!». E ll'aspettaje.
Easciuta 'a vecchia: «Ah no', e'ammerecìna...!?
I' 'un veco né 'na fiàla, né 'e sserénghe:
ma comme v' 'a facite'sta 'nzulina!?».

«*Chestacca – 'a vi'?-è 'a mmedecìna mia!*
– me sfidaje, cu 'o rusario sott'ô naso –

*Chestacca..., uagliò, leva “ognemmalatìa”,
ato ca pinnole...! Te vuò fà persuaso?*

*'Ammedecina, sì!, te cura 'o cuorpo:
mall'anema se cura cu 'o rusario!
'O ssaje o no ca nuje tenimme n'anema...!?
Ese cura, pur' éssa, a ogne orario?*

*'O cuorpo, sissignore, è assaje mpurtante:
vò bbene, magna, veve, n'haje premura...
(senza cuntà 'e peccate ca se fanno!).
Ma 'a fora ô cuorpo, ll'anema chi 'a cura!?».*

*«Ah no', vuie ca ccàncaro accucchiàte...!
– verdiàto, 'a rispunnette, 'a copp'â mano –
Penzate, pe 'ntramente, a ccurà' o cuorpo,
ca quanno 'o libbroè 'nchiuso... lieve mano!».*

*«Ma tu – nepote mio – overo faje?
Nuie simme fatte 'e cuorpo, sissignóre,
ma pure r'anema – e 'un te c'hê'ncurnà! –
e s'â dda appresentà 'nnante ô Signore!!*

*Pirciò, ognessera, oi nì, dint'a 'sta stanza,
tengo 'sta “mmerecina” assajespeciàle:
cinquantagranesante 'e «Ave Maria»
emme curola salutaprincepàle...!*

*Ch'accussì, p' 'ojuornoca è ggià scritto...,
io e 'stu core... simme pronte, anco pecché:
si i'nun prego, i' po', comme 'e ppozocagnà...
chillicape 'esenza Dio, comme a tte!?».*

GIUSEPPE CAPONE (MAIORI – SA –)